



JIM

de PAULO RIBEIRO

NO FESTIVAL DE MÚSICA DA MADEIRA

CENTRO DAS ARTES CASA DAS MUDAS // CALHETA

7 e 8 de JUNHO // sexta às 21h30, e sábado às 17h00

JIM, do coreógrafo Paulo Ribeiro, é o espectáculo que assinala o arranque da 34.ª edição do Festival de Música da Madeira, que decorre entre 7 e 16 de Junho. Este evento anual, promovido pela Secretaria Regional da Cultura, Turismo e Transportes, propõe este ano, segundo a organização, **“uma diversidade de temas, artistas e repertórios, do bailado contemporâneo aos grandes compositores da época moderna, procurando ir ao encontro de públicos variados e, porventura, mais cosmopolitas”**.

Cúmplice de Jim Morrison e do seu disco póstumo *An American Prayer*, mas irreverente no jogo dos corpos, em palco, o coreógrafo Paulo Ribeiro contraria o que chama de aniquilamento interior, provoca a apologia do colectivo e semeia no público alguns acidentes benévolos, bem ao jeito da sua dança orgânica e activa. *JIM* marca ainda o regresso de Paulo Ribeiro aos palcos, na qualidade de bailarino, depois da anunciada despedida em *Malgré Nous, Nous Étions Là*.

JIM é uma peça dedicada a Bernardo Sasseti (1970-2012), tanto que abre com *Indigo*, um tema do pianista. A vontade de Paulo Ribeiro em participar nesta peça, em solo, surgiu como forma de homenagear o amigo que, tal como Morrison, partiu de forma prematura.

O espectáculo termina com uma celebração à vida, ao ritmo do tema *Ghost Dance*, e convida o público a manter-se desperto face a uma espécie de aniquilamento que fere a essência do ser humano. **“Acho que há um cerco cada vez maior à alma, à interioridade, quase uma anestesia total. Antes, este cerco era feito através daquilo que nos era dado a ver, sobretudo através da televisão”**, observa Paulo Ribeiro. **“Agora, vivemos sob o jugo de todo este fantasma da insustentabilidade de um país, de um continente, de um mundo. O que nos resta? Não há tempo para preocupações mais humanas, mais interiores, mais cósmicas, para outras percepções, como Jim Morrison defendeu”**, sublinha o coreógrafo.

Vídeo promocional <http://vimeo.com/60153875>

Coreografia e direcção Paulo Ribeiro

Música The Doors e Bernardo Sasseti

Colaboração e assistência musical Miquel Bernat

Vídeo Fabio Iaquone e Luca Attilii

Desenho de luz Nuno Meira

Figurinos José António Tenente

Interpretação Carla Ribeiro, Leonor Keil, Sandra Rosado, Teresa Alves da Silva, Avelino Chantre e Pedro Ramos

Participação especial Paulo Ribeiro

Operação de luz Cristóvão Cunha

Operação vídeo Tomás Pereira

Fotografias Luís Belo

duração 81 minutos

m/12 anos



Companhia Paulo Ribeiro

A Companhia Paulo Ribeiro (CPR) é uma companhia portuguesa de Dança Contemporânea, fundada em 1995, na sequência de vários anos de trabalho do coreógrafo Paulo Ribeiro, junto de algumas das mais prestigiadas companhias europeias.

Com 30 produções realizadas, que despertaram sempre o interesse da crítica especializada e do público, a companhia soma, neste momento, perto de 400 apresentações, para uma audiência global de cerca de 100 mil pessoas, tendo recebido alguns dos mais importantes prémios nacionais e estrangeiros.

Em 18 anos de actividade, esta companhia conquistou um lugar expressivo entre as mais destacadas companhias portuguesas, apresentando-se regularmente nas principais salas de espectáculos nacionais, bem como por toda a Europa, Brasil e Estados Unidos da América.

É, desde 1998, a companhia residente no Teatro Viriato, em Viseu, cujo projecto criou e implementou, aí desenvolvendo a sua actividade de criação, produção e itinerância artísticas. Em paralelo, criou o Lugar Presente, um importante projecto pedagógico que intervém junto da comunidade local e que contempla não só aulas regulares de Dança e Teatro, mas também iniciativas específicas para o público escolar, no âmbito de cursos na área da Dança.

A CPR é uma estrutura financiada pelo Governo de Portugal/Secretaria de Estado da Cultura/DGARTES, residente no Teatro Viriato com o apoio da Câmara Municipal de Viseu.

Mais informações

Liliana Garcia

E-mail: lilianagarcia@pauloribeiro.com

Site: <http://www.pauloribeiro.com/jim.html>